

令和3年度シラバス（芸術） 学番30 新潟県立中条高等学校

科目名	美術 I	単位数	2 単位	学年(コース)	1 学年
使用教科書	日本文教出版「高校生の美術 1」			授業形態	必修選択
副教材等	なし				

1 学習目標（科目のねらい）

美術の幅広い創造活動を通して、美的体験を豊かにし、生涯にわたり美術を愛好する心情を育てるとともに、感性を高め、創造的な表現と鑑賞の能力を伸ばし、美術文化についての理解を深める。

2 指導の重点

- ① 多彩な授業内容によって、創造活動の楽しさを味わうことを目指す。
- ② 自由に発想し、より多くのアイデアが生まれることを目指す。
- ③ 描いたり、制作する技術を身につけ自分なりの表現ができることを目指す。
- ④ 他の作品を鑑賞し、自分の意見を表現できることを目指す。

3 指導計画（時期、単元、学習内容、配当時間、考査等）

学期	月	単元名	学習活動（指導内容）	時間
1 学期	4	・デザイン（アイロンプリント） ・彫刻（粘土） ・色彩	・エコバックのアイロンプリントをデザインする。	6
	5		・油粘土でテーマに合ったモデルを作り、信楽粘土で本制作する	10
	6			
	7		・三原色の混色で色相環を制作する	6
2 学期	8	・平面構成 ・静物デッサン ・版画（シルクスクリーン）	・条件に合わせて画面を構成する	10
	9		・遠近法を学び、静物を描いて彩色する	
	10		・デザインを考え原紙を切り抜いてシルクスクリーンを制作	10
	11		・1版で多重刷りする	8
3 学期	1	・金工（アルミ板レリーフ） ・鑑賞	・図案を考えアルミ板に写す	10
	2		・裏からたたいて打ち出す	
	3		・友だちの作品を鑑賞し、発表する	4

4 課題・提出物

計64時間（55分授業）

- ・授業での課題は、定めた時間内に完成し提出します。
- ・欠席などで完成しないときは、次の課題で余った時間などを利用します。
- ・各学期の期末考査までに必ず提出してください。

5 評価規準と評価方法

評価は次の観点から行います。			
美術への関心・意欲・態度	発想や構想の能力	創造的な技能	鑑賞の能力
美術の創造活動の喜びを味わい、美術や美術文化に関心をもち、主体的に表現や鑑賞の創造活動に取り組んでいる。	感性や想像力を働かせて、主題を生成し、創造的な表現の構想を練っている。	創造的な美術の表現をするために必要な技能を身に付け、表現方法を工夫して表している。	美術や美術文化を幅広く理解し、そのよさや美しさを創造的に味わっている。
以上の観点を踏まえ、平素の授業の様子や態度、課題を理解し豊かな発想で教材を生かした表現をしているか、また鑑賞の発表能力等から総合的に評価します。			

6 担当者から一言

本校では1年次に芸術 I を学びます。芸術には音楽・美術・書道があり、その中から1つを選択します。楽しみながら作品を制作しましょう。（担当：会田）

令和3年度シラバス（芸術） 学番30 新潟県立中条高等学校

教科名	美術Ⅱ	単位数	2単位	学年(コース)	2学年 探究教養コース
使用教科書	日本文教出版「高校生の美術2」			授業形態	選択
副教材等	なし				

1 学習目標

美術の幅広い創造活動を通して、美的体験を豊かにし、生涯にわたり美術を愛好する心情を育てるとともに、感性を高め、創造的な表現と鑑賞の能力を伸ばし、美術文化についての理解を深める。

2 指導の重点

- ① 多彩な授業内容によって、創造活動の楽しさを味わうことを目指す。
- ② 自由に発想し、より多くのアイデアが生まれることを目指す。
- ③ 描いたり、制作する技術を身につけ自分なりの表現ができることを目指す。
- ④ 他の作品を鑑賞し、自分の意見を表現できることを目指す。

3 指導計画

学期	月	単元名	学習活動（指導内容）	時間
1 学 期	4	・デザイン（エコバッグ）	・エコバッグの図柄をデザインし、アイロンプリントする	6
	5			10
	6	・彫刻（照明・陶芸）	・油粘土でモデルを、ブロックを削って型を作り信楽粘土で制作した後、焼き締め	10
2 学 期	7	・木彫（パズル）	・テーマに合った図柄をデザインし、板を切り抜いてパズルを制作し彩色	12
	8	・動画	・100枚ほどのカラー原画によるアニメを制作	10
	9	・絵画（風景）	・学校の風景写真を模写して絵の具で彩色	14
	10			14
11	14			
3 学 期	12	・デザイン（スクラッチ）	・図柄をデザインしスクラッチグラスに写しニードルで削る	10
	2			2
	3			・鑑賞

計64時間（55分授業）

4 課題・提出物

- ・授業での課題は、定めた時間内に完成し提出します。
- ・欠席などで完成しないときは、次の課題で余った時間などを利用します。
- ・各学期の期末考査までに必ず提出してください。

5 評価規準と評価方法

評価は次の観点から行います。

美術への関心・意欲・態度	発想や構想の能力	創造的な技能	鑑賞の能力
美術の創造活動の喜びを味わい、美術や美術文化に関心をもち、主体的に表現や鑑賞の創造活動に取り組んでいる。	感性や想像力を働かせて、主題を生成し、創造的な表現の構想を練っている。	創造的な美術の表現をするために必要な技能を身に付け、表現方法を工夫して表している。	美術や美術文化を幅広く理解し、そのよさや美しさを創造的に味わっている。

以上の観点を踏まえ、平素の授業の様子や態度、課題を理解し豊かな発想で教材を生かした表現をしているか、また鑑賞の発表能力等から総合的に評価します。

4 担当者から一言

本校では2年次に芸術Ⅱを学びます。いろいろな素材の特徴を理解して、楽しみながら作品を制作しましょう。  
(担当：会田)

令和3年度シラバス（芸術） 学番30 新潟県立中条高等学校

教科名	美術Ⅲ	単位数	2単位	学年(コース)	3学年
使用教科書	日本文教出版「高校生の美術3」			授業形態	選択
副教材等	なし				

1 学習目標

美術の幅広い創造活動を通して、美的体験を豊かにし、生涯にわたり美術を愛好する心情を育てるとともに、感性を高め、創造的な表現と鑑賞の能力を伸ばし、美術文化についての理解を深める。

2 指導の重点

- ① 多彩な授業内容によって、創造活動の楽しさを味わうことを目指す。
- ② 自由に発想し、より多くのアイデアが生まれることを目指す。
- ③ 描いたり、制作する技術を身につけ自分なりの表現ができることを目指す。
- ④ 他の作品を鑑賞し、自分の意見を表現できることを目指す。

3 指導計画

学期	月	単元名	学習活動（指導内容）	時間
1 学 期	4	・陶芸（マグと皿）	・皿とマグカップの形と模様をデザインする	10
	5	・ガラス（サンドブラスト）	・信楽粘土で制作する	8
	6		・ガラスコップの模様をデザインし、マスキングシートに描いて切り取る ・サンドブラストして仕上げる	
	7	・陶芸（絵付け）	・素焼き後絵付けして焼成	4
2 学 期	8	・革工芸（コースター）	・コースターの図柄をデザインし、ゴム板に描いて彫刻する	8
	9	・ツールペイント(ボックス)	・プレスして彩色する	10
	10		・教材に合った図案をデザインする ・アクリル絵の具で仕上げる	
	11	・鑑賞	・友だちの作品を鑑賞する	2
12	・エンボス封筒	・模様をデザインし、厚紙を切り抜き、色画用紙と重ねてプレスする	8	
3 学 期	1	・グリーティングカード	・エンボス、貼り絵等でカードを制作	14
	2			
	3			

4 課題・提出物

計64時間（55分授業）

- ・授業での課題は、定めた時間内に完成し提出します。
- ・欠席などで完成しないときは、次の課題で余った時間などを利用します。
- ・各学期の期末考査までに必ず提出してください。

5 評価規準と評価方法

評価は次の観点から行います。

美術への関心・意欲・態度	発想や構想の能力	創造的な技能	鑑賞の能力
美術の創造活動の喜びを味わい、美術や美術文化に関心をもち、主体的に表現や鑑賞の創造活動に取り組んでいる。	感性や想像力を働かせて、主題を生成し、創造的な表現の構想を練っている。	創造的な美術の表現をするために必要な技能を身に付け、表現方法を工夫して表している。	美術や美術文化を幅広く理解し、そのよさや美しさを創造的に味わっている。

以上の観点を踏まえ、平素の授業の様子や態度、課題を理解し豊かな発想で教材を生かした表現をしているか、また鑑賞の発表能力等から総合的に評価します。

6 担当者から一言

3年次の美術Ⅲは2年次の美術Ⅱを履修した人が選択できる選択科目です。  
楽しみながら、創造的な作品を制作しましょう。（担当：会田）